



# УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕНЗЫ

## П Р И К А З

17.10.2024

№ 196-он

### О проведении муниципального этапа Смотра–конкурса «Лучший преподаватель по предмету «Основы безопасности и защиты Родины»»

На основании распоряжения Правительства Пензенской области от 26.09.2024 года № 804-рП «О проведении в Пензенской области месячника гражданской обороны», в соответствии с организационными указаниями на подготовку и проведение на территории города Пензы месячника гражданской обороны от 03.10.2024 года № 2-08-2292 и Планом проведения месячника гражданской обороны на территории города Пензы, в период с 01 октября по 01 ноября 2024 года в городе Пензе месячника, руководствуясь Положением об Управлении образования города Пензы,

#### п р и к а з ы в а ю :

1. Провести с 18 октября по 31 октября 2024 года муниципальный этап Смотра–конкурса «Лучший преподаватель по предмету «Основы безопасности и защиты Родины»» муниципальных образовательных организаций города Пензы (далее – Смотр–конкурс).

2. Утвердить:

2.1. Состав организационного комитета Смотра–конкурса согласно приложению № 1 к настоящему приказу;

2.2. Состав комиссии-жюри Смотра–конкурса согласно приложению № 2 к настоящему приказу;

2.3. Положение о Смотре–конкурсе согласно приложению № 3 к настоящему приказу.

3. МКУ «Центр комплексного обслуживания и методологического обеспечения учреждений образования» г. Пензы (далее - МКУ «ЦКО и МОУО» г. Пензы) обеспечить организационно-методическое сопровождение подготовки и проведения муниципального этапа Смотра–конкурса

4. Информационно-аналитическому отделу:

4.1. Разместить настоящий приказ на официальном сайте Управления образования города Пензы в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

4.2. Обеспечить информационное сопровождение муниципального этапа Смотра-конкурса.

5. Руководителям муниципальных общеобразовательных организаций города Пензы рассмотреть возможность принятия участия педагогических работников в смотре-конкурсе.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Ветошкину О.Н., заместителя начальника Управления образования города Пензы.

Начальник



Ю.Н. Каленов

Приложение № 1  
к приказу Управления образования  
города Пензы  
от «17» 10. 2024 № 196-он

**Состав организационного комитета муниципального этапа Смотра–конкурса  
«Лучший преподаватель по предмету «Основы безопасности и защиты  
Родины»»**

- Председатель Ветошкина Ольга Николаевна, заместитель начальника  
Управления образования города Пензы
- Заместитель Матвеева Ирина Ивановна, начальник отдела общего  
председателя образования Управления образования города Пензы
- Члены оргкомитета: Жуков Дмитрий Юрьевич, начальник информационно-  
аналитического отдела Управления образования города  
Пензы
- Фрольцова Татьяна Александровна, заместитель  
начальника отдела общего образования Управления  
образования города Пензы
- Кремнева Татьяна Борисовна, заместитель директора МКУ  
«ЦКО и МОУО» города Пензы (по согласованию);
- Ерёмкина Ирина Сергеевна, председатель Пензенской  
городской организации профсоюза работников народного  
образования и науки (по согласованию)

Приложение № 2  
к приказу Управления образования  
города Пензы

от « 17 » 10.2024 № 196-оп

**Состав комиссии-жюри муниципального этапа  
Смотра–конкурса «Лучший преподаватель по предмету «Основы  
безопасности и защиты Родины»»**

Председатель	Каленов Юрий Николаевич, начальник Управления образования города Пензы.
Заместитель председателя	Ветошкина Ольга Николаевна, заместитель начальника Управления образования города Пензы
Члены жюри	Матвеева Ирина Ивановна, начальник отдела общего образования Управления образования города Пензы  Коробов Алексей Леонидович, главный специалист отдела гражданской защиты МКУ «Управление по делам ГОЧС г. Пензы» (по согласованию);  Вишневская Мария Борисовна, старший методист ГАОУ ДПЛ ИРР ПО (по согласованию);  Поколявин Денис Сергеевич, и.о. директора МБОУ СОШ № 77 г. Пензы (по согласованию);  Аверкова Мария Анатольевна, главный специалист МКУ «ЦКО и МОУО» города Пензы (по согласованию).
Секретарь	Громова Кристина Александровна, главный специалист отдела общего образования Управления образования города Пензы.

Приложение № 3  
к приказу Управления образования  
города Пензы  
от « 17 » 10.2024 № 196-оп

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о смотре-конкурсе «Лучший преподаватель по предмету «Основы безопасности и защиты Родины»»**

**1. Цели и задачи**

Целями проведения профессионального смотра-конкурса «Лучший преподаватель по предмету «Основы безопасности и защиты Родины»» являются:

- повышение престижа педагога, выявление, поддержка и поощрение талантливых педагогов, повышение их педагогического мастерства;
- выявление и распространение передового опыта, новых технологий обучения по предмету «Основы безопасности и защиты Родины»;
- повышение качества обучения гражданской обороны, защиты от чрезвычайных ситуаций, пожарной безопасности и безопасности людей на водных объектах, здорового образа жизни, а также обеспечения безопасного взаимодействия человека со средой обитания;
- повышение статуса предмета «Основы безопасности и защиты Родины»

**2. Время и место проведения**

Смотр-конкурс по предмету «Основы безопасности и защиты Родины»» (далее – Смотр-конкурс) проводится в два этапа: I этап – муниципальный; II этап – областной.

Дату и место проведения этапов смотра-конкурса определяют соответствующие комиссии, сообщают их конкурсантам.

**3. Комиссии смотра-конкурса**

3.1. Для организации и проведения I этапов Смотра-конкурса на муниципальных уровнях создаются соответствующие комиссии, которые назначаются совместными постановлениями, распоряжениями, приказами органов местного самоуправления и органов, осуществляющих управление в сфере образования муниципальных районов и городских округов.

3.2. Для организации и проведения II этапа смотра-конкурса на областном уровне создается комиссия Главного управления МЧС России по Пензенской области, которая назначается приказом. По согласованию в комиссию могут быть включены представители других заинтересованных организаций.

#### **4. Участники смотра-конкурса**

4.1. Принять участие в смотре-конкурсе могут:

Преподаватели по предмету «Основы безопасности и защиты Родины»  
общеобразовательных организаций города Пензы;

4.2. Участие в смотре-конкурсе является добровольным.

#### **5. Этапы смотра-конкурса**

5.1. Устанавливаются следующие этапы смотра-конкурса:

I этап (подготовительный) - прием заявок на участие в смотре-конкурсе проводится с 18 октября по 21 октября 2024года.

II этап (оценочный) проводится комиссией, с 23 октября по 31 октября 2024года.

5.2. Победители I этапа смотра-конкурса участвуют во II этапе Смотра-конкурса.

#### **6. Комиссии смотра-конкурса**

6.1. Организационно-методическое обеспечение проведения этапов Смотра-конкурса осуществляется соответствующими комиссиями, которые устанавливают порядок и сроки проведения этапов смотра-конкурса, определяют процедуру их проведения, утверждают состав жюри и регламент их работы, порядок финансирования этапов смотра-конкурса.

6.2. Комиссия Смотра-конкурса состоит из председателя, заместителя председателя, членов и секретаря.

6.3. Комиссия Смотра-конкурса:

обеспечивает публикацию в средствах массовой информации сообщения об объявлении смотра-конкурса;

устанавливает процедуру проведения этапов смотра-конкурса, критерии оценки конкурсных заданий;

определяет требования к оформлению материалов, представляемых на смотр-конкурс;

определяет дату проведения финала конкурса;

определяет порядок, форму, место и дату проведения финала конкурса.

6.4. Решение комиссии считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. Решения комиссии оформляются протоколом, который подписывается председателем, а в его отсутствие – заместителем председателя.

#### **7. Порядок и условия проведения смотра – конкурса**

Смотр-конкурс «проводится в следующих номинациях:

«Педагог-новатор в области безопасности жизнедеятельности»;

«Патриотическое воспитание».

**«Педагог-новатор в области безопасности жизнедеятельности»:**

отработка инновационных форм учебных занятий, разработка и реализация высокоэффективных педагогических технологий;

разработка и внедрение новых подходов к оцениванию результатов обучения по предмету «Основы безопасности и защиты Родины» (ОБИЗР), в том числе в ходе участия в учениях и тренировках образовательной организации;

внедрение передовых информационно-образовательных технологий в учебный процесс, геоинформационных систем, организация разработки и внедрения мультимедийных учебных пособий, компьютерных обучающих и тестирующих программ, сайтов образовательных организаций, активное участие в виртуальных семинарах с использованием ресурсов сети Интернет;

активное участие в создании и оборудовании классов и других объектов учебно-материальной базы.

**«Патриотическое воспитание»:**

формирование у детей чувства принадлежности к родной культуре и введение их в поликультурную среду на основе осознания глобальной проблемы обеспечения безопасности окружающей среды, общества, государства;

воспитание в учащиеся патриотические чувства и уважения к законам, культурным различиям, особенностям и традициям других народов;

освещение в процессе обучения героики военнослужащего МЧС России, спасателя, пожарного, инспектора Государственной инспекции по маломерным судам;

активная работа по подготовке к военной службе, в том числе в войсках гражданской обороны, формирование мотивации выбора в качестве будущей профессии офицера гражданской обороны, спасателя, пожарного, подготовка учащихся к поступлению в образовательные организации МЧС России;

активное участие в создании и оборудовании классов «Основ безопасности жизнедеятельности» и других объектов учебно-материальной базы.

Основными видами конкурсных заданий на I этапе конкурса являются открытый урок и творческий проект, на II этапе – творческий проект конкурсанта – победителя I этапа.

**Открытый урок** проводится по одинаковой для всех конкурсантов теме, которую объявляет соответствующая комиссия.

Открытый урок проводится с учащимися (студентами) образовательной организации, в которой конкурсант осуществляет свою педагогическую деятельность.

Видеозапись урока, наряду с остальными документами, представляется в соответствующую комиссию не позднее даты окончания I этапа.

**Творческий проект** конкурсанта может представлять методическую разработку, вариант урока, описание форм организации работы с детьми, в том числе во внеурочное время, программу, статьи в научно-методических журналах, обобщение опыта с приложением дискет, макетов и т.д.

Объем творческого проекта конкурсанта должен составлять не более десяти печатных страниц. Возможно представление проекта на электронном носителе в виде презентации, слайд-шоу.

## **8. Требования, предъявляемые к конкурсным заданиям, и критерии оценки**

### **Открытый урок.**

В ходе открытого урока наблюдению, анализу и оценке подлежит система взаимосвязанной учебно-педагогической деятельности, которая проявляется во взаимодействии учителя с учениками.

Структура урока в соответствии с его логикой должна быть четкой, со строгим переходом от одной части урока к другой в соответствии с дидактической целью урока и закономерностями процесса обучения.

Урок должен предусматривать не только изложение материала, содержания, но и задания, предполагающие применение усвоенных знаний на практике.

В процессе изложения знаний возможно использование разных форм. В одних случаях излагается готовая информация в форме объяснения и с помощью иллюстраций, в других – материал изучается путем постановки учителем проблемы и раскрытия им путей её доказательного решения.

При анализе урока учитываются:

уровень знаний региональных особенностей различных опасностей природного, техногенного и другого характера, структуры и возможностей системы противодействия им (в том числе ГО, территориальной подсистемы РСЧС);

уровень педагогического мастерства конкурсанта, соответствие содержания урока заявленной теме и целям, умение активизировать учебную работу учащихся, степень овладения техническими средствами обучения, объектами учебно-материальной базы, современными информационными технологиями;

широта кругозора, уровень знаний в области безопасности жизнедеятельности и других предметных областях, уровень общей культуры;

соответствие достигнутых результатов урока заявленным целям.

Для более четкого определения характерных особенностей, демонстрируемых в ходе открытого урока компонентов учебно-педагогической деятельности может проводиться его самоанализ.

### **Творческий проект.**

Творческий проект конкурсанта должен отражать его новаторский подход к методике обучения, изложению учебного материала, особенности авторских траекторий теоретических и практических занятий, характеристики собственных учебно-дидактических продуктов.

Критериями оценки творческого проекта в ходе его рассмотрения являются:

актуальность и новизна авторского подхода к обучению;

практическая значимость данного подхода;



результативность предлагаемого подхода к обучению, оцениваемая по результатам открытого урока и данным о педагогической деятельности конкурсанта.

Наряду с конкурсными заданиями комиссией оценивается состояние учебно-материальной базы (оборудование класса, наличие методических материалов, соответствующих требованиям современности).

### **9. Определение результатов смотра-конкурса**

Оценка заданий по всем номинациям Смотра-конкурса осуществляется по десятибалльной шкале.

Ответственность за полноту и правильность представляемых на областной финал организационных документов несут председатели комиссий районных (городских) этапов, за содержательность и информативность материалов – конкурсанты.

### **10. Документы и материалы, представляемые для участия в смотре-конкурсе**

Для участия в I этапе смотра-конкурса необходимо представить в соответствующую комиссию личное заявление конкурсанта на участие, аналитическую справку о педагогической деятельности конкурсанта, видеозапись открытого урока на заданную тему (по желанию участника), творческий проект конкурсанта в письменном / электронном варианте.

Для участия во II этапе смотра-конкурса необходимо представить в соответствующую комиссию следующие документы: копию протокола I этапа смотра-конкурса с указанием баллов по каждому конкурсному заданию победителей, заверенную председателем и членами комиссии, личное заявление конкурсанта на участие, копию аналитической справки, представленной для участия в I этапе смотра-конкурса, видеозапись открытого урока, проведенного победителем I этапа смотра-конкурса (по желанию участника), творческий проект конкурсанта-победителя в письменном/ электронном варианте, представленный для участия в I этапе смотра-конкурса.

### **11. Поощрение победителей смотра-конкурса**

На всех этапах смотра-конкурса комиссии самостоятельно определяют формы поощрения победителей.

